

NÍVEL D

Componentes Curriculares	Título / Autor / Editora
O eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, relações e transformações; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.	<ul style="list-style-type: none"> • Educação Infantil II (Coleção Formação de Valor). <ul style="list-style-type: none"> - Isabel C. Marconcin e Maristela M. A. da Silva. - Editora Bom Jesus.
	<ul style="list-style-type: none"> • Portfólio personalizado, com 50 folhas.
Ensino Religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Redescobrimo o universo religioso: Educação Infantil (Coleção Formação de Valor). <ul style="list-style-type: none"> - Viviane Mayer Daldegan. - Editora Bom Jesus.

Livros literários (dois títulos)

- **A banda da floresta** | Alexandre Azevedo | Lê.
- **A borboleta chique** | Cintia Zullino Yunes | Companhia Editora Nacional.
- **A chuvarada** | Angiolina D. Bragança; Isabella Carpaneda | FTD.
- **A laranja colorida** | Ronaldo Simões Coelho | FTD.
- **Arara, tucano, bordados no pano** | Fábio Sombra | Moderna.
- **Bicholetra** | Maté | Globinho.
- **Cada um no seu lugar** | Denise Rochael | Compor.
- **Como ser amigo – Um livro sobre amizade** | Molly Wigand | Paulus.
- **Dez patinhos** | Graça Lima | Companhia das Letrinhas.
- **Dona Baratinha** | Ana Maria Machado | FTD.
- **Este livro está fora de controle** | Richard Byrne | PandaBooks.
- **Férias na floresta** | Léia Cassol | Cassol.
- **Fina diferente** | Miriam Koch | Roda & Cia. Editora.
- **Hora da soneca: Os animais também gostam de cochilar?** | Marcelo Jucá | Carochinha.
- **Ler é uma gostosura** | Todd Parr | Panda Books.
- **Macaquinho** | Ronaldo Simões Coelho | FTD.
- **Mais duas dúzias de coisinhas à toa que deixam a gente feliz** | Ruth Rocha | Salamandra.
- **Mamão, melancia, tecido e poesia** | Fábio Sombra | Moderna.
- **Mil pássaros pelos céus** | Ruth Rocha | Salamandra.
- **Não tem cabeça nem pé, você sabe o que é?** | Miriam Portela | Dimensão.
- **No meio da rua no mundo da lua** | Márcio Januário Pereira | Abacatte.
- **Nunca vou deixá-lo** | Patrícia Storms | Fundamento.
- **O camelo, o burro e a água** | Merli | Melhoramentos.
- **O caracol e a tartaruga em dias chuvosos** | Stephen Michael King | Brinque-Book.

- **O grúfalo** | Julia Donaldson | Brinque-Book.
- **O jogo do puxa-puxa** | Flávia Muniz | FTD.
- **O livro da paz** | Todd Parr | Panda Books.
- **O livro da vovó** | Todd Parr | Panda Books.
- **O livro do planeta Terra** | Todd Parr | Panda Books.
- **O meu primeiro livro** | Pedro Reisinho | Leya.
- **O que é que tem naquela mata?** | Via Villela | Moderna.
- **O urso de todas as cores** | Stephen Michael King | Brinque-Book.
- **O urso esfomeado** | Nick Bland | Brinque-Book.
- **O urso rabugento** | Nick Bland | Brinque-Book.
- **O urso sonolento** | Nick Bland | Brinque-Book.
- **Onça, veado, poesia e bordado** | Fábio Sombra | Moderna.
- **Onde está o elefante?** | Jo Hoestland Barroux | Wmf Martins Fontes.
- **Outras duas dúzias de coisinhas à toa que deixam a gente feliz** | Otavio Roth | Salamandra.
- **Que vida eu quero ter?** | Susana Maria Fernandes | Abacatte.
- **Quem mexeu na minha floresta?** | Adalberto Cornavaca | Paulus.
- **Quer brincar de pique-esconde?** | Angiolina D. Bragança; Isabella Carpaneda | FTD.
- **Se eu fosse uma árvore** | Talita Nozomi | Gaivota.
- **Um amor de confusão** | Dulce Rangel | Moderna.

Observações:

- A aquisição de dois dos livros relacionados é obrigatória.
- Selecionar, com a participação da criança, dois exemplares dentre os títulos relacionados para o trabalho em sala com a leitura-prazer (desenvolvimento do hábito de ler).

Blocos: <i>Kit</i> do artista tamanho A4, com 30 folhas, ou papel Eco cores, com textura visual, tamanho A4, com 180 g, 7 cores, 32 folhas*.	1
Bloco Criativo tamanho A4, com 120 g, 8 cores, 32 folhas*.	2
Bloco <i>Canson</i> tamanho A4, com 140 g, 20 folhas*.	1
Bloco <i>Canson</i> tamanho A3, com 140 g, 20 folhas*.	1
Pacote com 50 folhas de papel sulfite, cores sortidas, tamanho A4.	1
Penal estojo grande e com zíper (sugestão: com divisória).	1
Lápis preto triangular (grafite n.º 2)*.	2
Borracha branca, macia*.	2
Apontador com depósito* (conforme espessura do lápis).	1
Caixa de lápis de cor, triangular, 12 cores*.	1
Caixa de giz de cera.	1
Estojo de canetas hidrocor 850, com 12 cores (modelo jumbo).	1
Massa para modelar, atóxica, pote 140 g, cores diferentes*.	2
Tinta têmpera guache 250 ml, nas cores vermelha, azul, amarela, branca ou preta*.	2 (escolher duas cores)
Pasta Catálogo.	1
Pasta transparente, fina, com elástico.	1
Estojo de aquarela escolar em pastilha, 12 cores.	1
Caixa de cola colorida*.	1
Caixa de cola com <i>glitter</i> , em cores diferentes.	1
Caderno brochura 48 folhas 200x275 mm (será utilizado a partir do mês de setembro)	1
Tubo de cola em bastão, com 40 g*.	1
Tubo de cola branca, com 110 g*.	2
Cola de Isopor Compactor 90g	1
Rolo de fita adesiva (escolher duas cores).	2

Palitos de picolé coloridos e com pontas arredondadas.	1pacote
Tesoura sem ponta, com o nome do aluno gravado.	1
Pincel n.º 16, chato.	1
Jogo de alfabeto emborrachado colorido, letras de fôrma maiúsculas, 40 mm.	2
Jogo pedagógico adequado para a faixa etária de 5 anos (matemática/alfabetização).	1
Gibi (de acordo com a faixa etária do aluno)*.	1
Lixa para madeira n.º 60.	1
Lixa para madeira n.º 150.	1
Revista para recorte (adequada à faixa etária).	1
Meada de lã para tapeçaria ou rolo de barbante 50 g (colorido ou mesclado).	1
Lantejoulas (tamanho grande).	1 pacote
Fita de cetim.	1 m
Botões grandes.	6
Plástico 0,15 – tamanho A4 e com furos.	15
Caixa de lenços de papel*.	1
Mochila.	1
Foto 3x4, recente, com o nome e a turma do aluno anotados no verso.	3
Camiseta, tamanho grande, para aulas de pintura (identificada com o nome do aluno).	1
Caneta de retroprojeter (preta, azul ou marrom).	1
Cola Brascoplast	1
Fita crepe industrial	1
Fita adesiva transparente larga	1
Papel pardo	2
Papel Carmem (verde)	2
Papel Carmem (laranja)	1

TNT colorido	2m
--------------	----

Materiais assinalados com (*) são de uso diário e sujeitos à reposição quando solicitados pelo professor.

Observações:

- O livro de Ensino Religioso deverá ser encapado com plástico transparente.
- Todo o material deverá ser etiquetado com nome, nível e turma do aluno.
- Além dos livros literários, no decorrer do ano letivo serão indicados mais dois livros paradidáticos a serem adquiridos pelo aluno.

