



# Lista de Material 2017

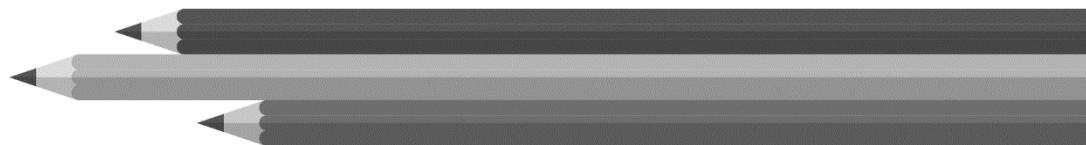
## NÍVEL D

Eixos de trabalho	Título / Autor / Editora
<b>Linguagem Oral e Escrita, Matemática, Movimento, Artes Visuais, Música, Natureza e Sociedade</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Educação Infantil II</b> (Coleção Formação de Valor) Isabel C. Marconcin; Maristela M. A. da Silva; Vivian Drabik Editora Bom Jesus</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Portfólio personalizado (REF), com 70 folhas</li></ul>
<b>Ensino Religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Redescobrimo o universo religioso:</b> Educação Infantil (Coleção Formação de Valor) Viviane Mayer Daldegan Editora Bom Jesus</li></ul>

### Livros literários – bloco 1

(A aquisição de pelo menos um dos livros relacionados é obrigatória.)

- **A banda da floresta** / Alexandre Azevedo / Lê
- **A casa sonolenta** / Audrey Wood; Don Wood / Ática
- **A chuvarada** / Isabella; Angiolina / FTD
- **Bicholetra** / Maté / Globinho
- **Bililico** / Eva Furnari; Denize Carvalho; Sonia Dreyfus / Formato
- **Cada família é de um jeito** / Aline Abreu / Difusão Cultural do Livro
- **Coleção Família** / Guto Lins / Globo
- **De olho na Amazônia** / Ingrid Bellinghausen / Difusão Cultural do Livro
- **Dez casas e um poste que Pedro fez** / Hermes Bernardi Jr. / Projeto
- **Dona Baratinha** / Ana Maria Machado / FTD
- **Gildo** / Silvana Rando / Brinque-Book
- **Ler é uma gostosura** / Todd Parr / Panda Books
- **Na floresta** / Silvio Costa / IBEP jr
- **No meio da rua no mundo da lua** / Márcio Januário Pereira / Abacatte
- **O casal de João-de-Barro** / Nara Salamunes / Base Editorial
- **O jabuti na roça** / Mary França; Lucas França / Global
- **O ladrão de comida** / LOR / A semente
- **O urso esfomeado** / Nick Bland / Brinque-Book
- **Que vida eu quero ter?** / Susana Maria Fernandes / Abacatte
- **Um amor de confusão** / Dulce Rangel / Moderna
- **Férias na floresta** / Léia Cassol; Vitor Siegle / Cassol
- **O camelo, o burro e a água** / Merli / Melhoramentos
- **Já sei ler!** / Vera Lúcia Dias / Canguru



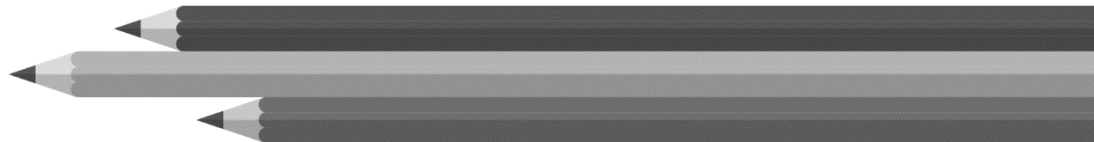
**Livros literários – bloco 2**

**(A aquisição de pelo menos um dos livros relacionados é obrigatória.)**

- **A borboleta chique** / Cintia Zullino Yunes / Companhia Editora Nacional
- **A galinha xadrez** / Rogério Trezza / Brinque-Book
- **Ah, as cores!** / Jorge Luján; Piet Grobler / Kalandraka
- **A laranja colorida** / Ronaldo Simões Coelho / FTD
- **Aventura animal** / Fernando Vilela / DCL
- **Cada galho com o seu macaco** / Silvio Costa / Paulinas
- **Clara** / Ilan Brenman; Silvana Rando / Brinque-Book
- **Dez patinhos** / Graça Lima / Companhia das Letrinhas
- **Dez porquinhos. Dez?** / Leo Timmers / Brinque-Book
- **Não tem cabeça nem pé, você sabe o que é?** / Miriam Portela / Dimensão
- **O livro da paz** / Todd Parr / Panda Books
- **O cozinheiro atrapalhado** / Silvio Costta / Paulinas
- **O grúfalo** / Julia Donaldson / Brinque-Book
- **O livro do planeta Terra** / Todd Parr / Panda Books
- **O livro da vovó** / Todd Parr / Panda Books
- **O mamulengo molenga** / Hardy Guedes / Base Editorial
- **O urso rabugento** / Nick Bland / Brinque-Book
- **Se criança governasse o mundo** / Marcelo Xavier / Formato
- **Se eu fosse uma árvore** / Talita Nozomi / Gaivota
- **Tem trem na linha** / Rita Nasser / Mundo Mirim
- **Tudo bem ser diferente** / Todd Parr / Panda Books
- **Você já viu?** / Alexandre Azevedo / Lê

Obs.: Blocos 1 e 2: selecionar, com a participação da criança, um exemplar dentre os títulos relacionados para o trabalho em sala com a leitura-prazer (desenvolvimento do hábito de ler).

<b>Materiais diversos</b>	<b>Quantidades</b>
Bloco Kit do Artista A4, com 30 folhas*	1
Bloco Criativo A4, com 120 g, 8 cores, 32 folhas*	2
Bloco <i>Canson</i> A4, com 140 g, 20 folhas*	1
Pacote com 50 folhas de papel sulfite colorido A4	1
Estojo grande, com zíper (sugestão: com divisória)	1
Lápis preto triangular (grafite n.º 2)*	2
Borracha branca, macia*	2
Apontador com depósito* (conforme espessura do lápis)	1
Caixa de lápis de cor, triangular, 12 cores*	1
Caixa de giz de cera (sugestão: Curton)*	1
Estojo de canetas hidrocor 850, com 12 cores (tipo Jumbo)	1
Massa para modelar, atóxica, pote 140 g, cores diferentes (sugestão: Uti Gutli)*	3
Tinta têmpera guache, 250 ml em cores diferentes (amarela, alaranjada, verde, vermelha, rosa, azul, violeta, branca ou preta)*	1
Estojo de aquarela escolar em pastilha, 12 cores	1
Caixa de cola colorida*	1



Caixa de cola com <i>glitter</i>	1
Tubo de cola em bastão, com 40 g*	1
Tubo de cola branca, com 110 g*	3
Rolo de fita adesiva (escolher duas cores)	2
Tesoura sem ponta, com o nome do aluno gravado	1
Pasta catálogo preta, com colchetes e 20 plásticos 0,15 (sugestão: Percalux) – para Arte	1
Pasta Polionda® fina (2 cm)	1
Pacote com 50 palitos de sorvete (coloridos, com pontas arredondadas)	1
Pincel n.º 16, chato	1
Jogo de alfabeto emborrachado colorido, letras de forma maiúsculas, 40 mm	2
Jogo pedagógico adequado para a faixa etária de 5 anos (matemática/alfabetização)	1
Gibi (de acordo com a faixa etária do aluno)*	2
Lixa para madeira, n.º 60	1
Lixa para madeira, n.º 150	1
Revista para recorte	2
Meada de lã para tapeçaria, rolo de barbante 50 g (colorido ou mesclado), 50 cm de tecido de algodão (estampado ou liso)	1
Lantejoulas (tamanho grande)	1 pacote pequeno
Fita de cetim	1 m
Botões grandes coloridos/decorativos	12
Plástico 0,15 – A4 com furos	6
Caixa de lenços de papel*	1
Mochila	1
Foto 3x4, recente, com o nome e a turma do aluno anotados no verso	3
Camiseta, tamanho grande, para aulas de pintura (identificada com o nome do aluno)	1
Folha de EVA colorida, ou estampada, tamanho 45x60 cm, espessura 2 mm*	2
Papel crepom (amarelo, verde, vermelho, rosa, azul ou branco)	2
Caneta de retroprojeter (preta, azul, amarela ou marrom)	2
Pacote de balões coloridos	1

\*Material de uso diário, sujeito à reposição quando solicitado pelo professor.

### Observações:

- O livro de Ensino Religioso deverá ser encapado com plástico transparente.
- Todo o material deverá ser etiquetado com nome, série e turma do aluno.
- Além dos livros literários, no decorrer do ano letivo será indicado mais um livro paradidático a ser adquirido pelo aluno.
- A aquisição do Portfólio personalizado (REF) será feita na central de atendimento da própria Unidade Escolar.